

# FACHCURRICULUM aus

## Philosophie

**Kunstgymnasium  
„Walther v. d. Vogelweide“**

**V. Klasse**

### Vorspann:

Das Fachcurriculum bildet gemeinsam mit den Rahmenrichtlinien die Grundlage für die Erstellung der jeweiligen Jahresprogramme. Letztere stellen die konkrete Verzahnung der in den Rahmenrichtlinien vorgegebenen Fertigkeiten und Kenntnissen mit den im Fachcurriculum festgelegten Fachinhalten dar und ermöglichen darüber hinaus den Fachlehrpersonen auch inhaltliche Schwerpunktsetzungen.

Die Jahresprogramme enthalten neben den Angaben von zu erwerbenden Fertigkeiten und Kenntnissen auch die von der Fachlehrperson konkret gewählte Methode, sowie klare Zeitangaben und Bewertungskriterien.

### 5. Klasse

**allgemeine Periodisierung:**

**Philosophie des 19. - 21. Jahrhunderts**

Fertigkeiten	Klasse	Kenntnisse	Methodische Hinweise - Umsetzungsmöglichkeiten
Philosophisch komplexe Themen und Fragestellungen erschließen, verstehen und auf neue	5. Klasse	Karl Marx und der Hegelianismus – Gegenwartsbezug.	Auswahl an möglichen Unterrichts- und Vermittlungsformen, welche

<b>Situationen übertragen</b>			<b>individuell von der Fachlehrperson mit dem Jahresprogramm festgelegt werden:</b>  <b>Podiumsdiskussion;</b> <b>Lehrervortrag; Gruppenarbeit; Gruppenpuzzle; Arbeit mit Primärtexten (offene Fragen; Textgliederung; Textanalyse; Schlüsselbegriffe);</b> <b>Textproduktion (textgebundene Erörterung; Essay etc.);</b> <b>Sokratischer Dialog; Mäeutik; Denktraining;</b> <b>eigenverantwortliches Lernen; Kurz- und Impulsreferate;</b> <b>Internetrecherche;</b> <b>Präsentationen (Power Point); Aktualisierung philosophischer Fragestellungen; Besuch von Tagungen, Ausstellungen etc.;</b> <b>philosophische Gespräche etc.</b>
<b>Sprache in ihrer Bedeutung und ihren Funktionen erfassen</b>	5. Klasse	Auswahl an sprachphilosophischen Positionen des 20. - 21. Jahrhunderts – Analytische Philosophie (freie Auswahl).	
<b>Philosophische Inhalte, Frage- und Problemstellungen in Materialien entdecken und herausarbeiten</b>	5. Klasse	Lektüre von philosophischen Primärtexten aus dem 19. - 20. Jahrhundert (freie Auswahl).	
<b>Philosophische Theorien rekonstruieren, vergleichen und miteinander verknüpfen</b>	5. Klasse	Der Deutsche Idealismus: Überblick und Besprechung zu Georg Wilhelm Friedrich Hegel und eventuell einem zusätzlichen Vertreter (Johann Gottlieb Fichte oder Friedrich Schelling); weitere philosophische Positionen des 19. Jahrhunderts, die sich mit dem Idealismus auseinandergesetzt haben (Positivismus, Marxismus, Willensphilosophie).	
<b>Formale Strukturen von Argumentationen erkennen und auf eigene Überlegungen übertragen</b>	5. Klasse	Arbeit mit Primärtexten von Philosophen des 19. - 21. Jahrhunderts (Arbeit mit dem philosophischen Textorganon).	
<b>Gedanken und Situationen prüfen und beurteilen sowie dazu begründete und folgerichtige Meinungen einnehmen und darlegen</b>	5. Klasse	Eine Auswahl von PhilosophInnen aus dem Bereich der Lebensphilosophie (Arthur Schopenhauer, Friedrich Nietzsche, Henri Bergson u.a.) und Existenzphilosophie (Søren Kierkegaard, Martin Heidegger, Albert Camus, Jean-Paul Sartre u.a.).	
<b>Aktuelle gesellschaftliche, ethische und individuelle Fragestellungen mit philosophischen Denkmodellen in Verbindung setzen und daraus Hilfen für die eigene Orientierung</b>	5. Klasse	Allgemeine Charakteristika der Philosophie des 20. und 21. Jahrhunderts. Ethische Positionen der Gegenwart.	

im Denken und Handeln gewinnen			
Philosophische Voraussetzungen und neue Einsichten der verschiedenen Humanwissenschaften reflektieren und sich mit deren impliziten Menschenbildern auseinandersetzen	5. Klasse	Exemplarische Besprechung von drei ausgewählten Strömungen/Positionen der Gegenwartsphilosophie.	
Politische Überzeugungen einordnen, hinterfragen, begründen und weiterentwickeln	5. Klasse	Staatsphilosophische Gedanken des 19. - 21. Jahrhunderts.	
Sich kritisch mit der Entwicklung und den Grundlagen der Wissenschaft auseinandersetzen	5. Klasse	Der Positivismus und seine Vertreter – Geistes- und Naturwissenschaften: Unterschiede wissenschaftlicher Methodik und Arbeitsweise – Kritischer Rationalismus.	